

Первая тематическая лагерная смена
«АгроШкола «Кубань» - 2015»

КОНКУРС
на лучшую легенду о галстуке

Патруль № 6



Усть-Лабинск, 2015 г.

Десять лет назад детский лагерь «Тополек» был местом хоть и красивым, но достаточно скучным и немного не привлекательным для ребят из Усть-Лабинского района. Все меньше детей хотело туда ехать на отдых. Лагерь постепенно пустел, и это стало проблемой. Детям стало негде проводить с пользой свой летний досуг. Эту проблему надо было как-то решать. К счастью для нашего района, нашлись люди, которые предложили свою помощь. Этими людьми, которым небезразлична судьба будущего поколения, оказались работники Фонда «Вольное Дело», учрежденного усть-лабинцем Олегом Дерипаска, который помнил «Тополек» со времен своего детства.

В детский лагерь было решено отправить команду агрономов и экологов, чтобы облагородить его и сотворить из старых зданий место, где школьники смогут проводить время и с пользой, и с интересом. Бригады агрономов и экологов были совершенно разные по идеям и по настроению людьми. У них даже символика различалась. Огненный подсолнух у одних и ярко-изумрудный флаг – у других.

Сначала все было, конечно, хорошо. Работа спорилась, но, как и бывает в таких случаях, над лагерем сгустились тучи. Назревало противостояние двух глобальных идей, грозившее вылиться в локальную войну. А все потому, что агрономы хотели обучать отдыхающих детей своему ремеслу, а экологи ратовали за свою науку. И подойти этому конфликту к печальной кульминации, но о распрях в бригадах быстро узнали в Москве. И, во избежание ссоры, решили отправить в «Тополек» команду инженеров, которые знали толк в гармоничной и слаженной работе. У инженеров все получилось просто гениально – враждующие агрономы и экологи нашли компромисс и вместе с миротворцами-инженерами придумали образовательную программу по трем направлениям: искусство инженерии, сельское хозяйство и экология. Программа получила название «АгроШкола «Кубань».

Символом объединения этих трех китов стал зеленый галстук, символизирующий спокойствие и заботу об окружающем мире, на фоне которого был изображен тянущийся к небу подсолнух, служащий символом того, что дети всегда рвутся вверх к солнцу и находятся в постоянном поиске идеала и самосовершенствования. Подсолнух обрамляла золотая шестеренка инженеров, служащая знаком слаженной работы и дружбы ученых совершенно разных профессий. А так же напоминающая, что все едины во времени и пространстве и готовы стать двигателями прогресса.